OCOM C408.01 – DISCUTER DE L'HISTOIRE D'UN EXERCICE MILITAIRE

1. **Rendement :** Discuter de l'histoire d'un exercice militaire

2. **Conditions :**

   a. Éléments fournis :

      (1) de la supervision,

      (2) de l'aide au besoin.

   b. Éléments non permis : S.O.

   c. Conditions environnementales : Une salle de classe ou un secteur d'entraînement assez grand pour recevoir tout le groupe.

3. **Norme :** Le cadet doit discuter de l'histoire d'un exercice militaire, y compris :

   a. les origines de l'exercice militaire,

   b. les buts de l'exercice militaire sur le champ de bataille,

   c. l'évolution des procédures d'exercice militaire,

   d. les variantes de l'exercice militaire entre les trois services avant l'unification.

4. **Points d'enseignement :**

PE	Description	Méthode	Durée	Réf
PE1	Discuter des origines de l'exercice militaire, y compris : a. les Romains, b. les Grecs et les Spartiates, Spartiate c. les Chinois.	Exposé interactif	10 min	A0-002 (p. 1-1-1 et 1-1-2) C2-249 (p. 102 à 121)
PE2	Discuter de l'évolution des mouvements de l'exercice militaire, y compris : a. les Suisses, b. les Hollandais, c. les Allemands, d. les Britanniques, y compris : 1. marcher, 2. marcher au pas cadencé, 3. la conversion de pas, 4. la marche par deux; e. les Canadiens, y compris : 1. la Marine royale du Canada, 2. l'Armée canadienne, 3. l'Aviation royale du Canada.	Exposé interactif	15 min	A0-002 (p. 1-1-2) C2-249 (p. 127 à 145)

Unofficial convenience copy of A-CR-CCP-604/PG-002, cached 2026-11-08 from https://app.cadets.gc.ca/cadet-publications/A-CR-CCP-604-PG-002/A-CR-CCP-604-PG-002.pdf.
Verify against the official publication.

5. **Durée :**

a.	Introduction et conclusion :	5 min
b.	Exposé interactif :	25 min
c.	Durée totale :	30 min

6. **Justification :** L'exposé interactif a été choisi pour cette leçon pour initier les cadets à l'histoire de l'exercice militaire et stimuler leur intérêt.

7. **Documents de référence :**

   a. A0-002 A-PD-201-000/PT-000, Directeur – Histoire et patrimoine 3-2, (2005). *Manuel de l'exercice et du cérémonial des Forces canadiennes*. Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale.

   b. C2-249 ISBN 978-0674-5023-07 McNeill, W. (1997). *Keeping together in time: Dance and drill in human history*. Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press.

8. **Matériel d'instruction :** Du matériel de présentation (p. ex., tableau blanc, tableau de papier, RPJ) approprié à la salle de classe et au secteur d'entraînement.

9. **Matériel d'apprentissage :** S.O.

10. **Modalités de contrôle :** S.O.

11. **Remarques :** S.O.

Unofficial convenience copy of A-CR-CCP-604/PG-002, cached 2026-11-08 from https://app.cadets.gc.ca/cadet-publications/A-CR-CCP-604-PG-002/A-CR-CCP-604-PG-002.pdf.
Verify against the official publication.